

FSC – den lette løsning

FSC er en global certificeringsordning, hvis mærke sættes på produkter skabt af træ fra ansvarligt drevne skove. I en FSC-certificeret skov skal der passes på dyre- og plantelivet. Der må derfor ikke fældes mere træ, end skoven kan nå at reproducere. FSC er det eneste mærke med bred støtte fra både miljøorganisationer og detailhandlen.

Hvis man ikke som forbruger forlanger FSC-træ, er der høj risiko for, at man får ulovligt fældet træ. EU-kommisionen estimerer, at omkring 50% af det tropiske træ, der kommer til EU, er ulovligt fældet.

Danmark har stolte traditioner indenfor design af møbler i træ. Desværre er der ikke mange af hverken de store klassikere eller de nye design, der udføres i FSC-træ. Man kan derfor paradoksalt nok risikere, at designmøbler, der er skabt til at sprede glæde og skønhed, skaber uoprettelige ødelæggelser af miljøet i de områder, hvor træet fældes.

Ofte vil FSC-certificeringen af træet kun give ubetydelige prisstigninger på under 1% af den samlede pris på det færdige produkt.

Læs mere om FSC på www.fsc.dk

Konkurrencen

For at øge kendskabet til FSC blandt designere og forbrugere har miljøorganisationen Nepenthes, FSC Danmark og Coop Danmark valgt at gå sammen om at udskrive en designkonkurrence.

Nepenthes har i flere år drevet et FSC-certificeringsprojekt i Honduras, og har et kontor med dansk ledelse i La Ceiba på nordkysten af Honduras. Coop Norden har over en årrække aftaget hovedparten af den produktion, der udføres på projektets værkstedskooperativ Coatlahl. Coop Norden har forsynet værkstedet med design, der passer til det smukke regnskovstræ, og samtidig kan udføres indenfor de begrænsninger, værkstedets maskiner giver.

Det er dette værksted og det FSC-certificerede træ fra skovene i Honduras, konkurrencen tager udgangspunkt i. Opgaven er at designe et flot og funktionelt produkt i FSC-certificeret træ.

Vinderen få mulighed for at komme til Honduras og se skoven, træet kommer fra, og det lille værkstedet, hvor produktet fremstilles. Hele konkurrencen og dens finalister følges på tæt hold af udvalgte danske medier, der er med lige fra indsendelsen af forslag over udvælgelsen af finalister til rejsen til Honduras.

Hvornår starter konkurrencen?

Konkurrencen skydes i gang med solid pressedækning 15. februar 2006. Man kan naturligvis starte med at arbejde med sit bidrag inden.

Hvorfor er det anderledes at arbejde med træ fra Coatlahl?

I regnskoven vokser der mange forskellige træarter, selv indenfor små områder. Disse træarter er som hovedregel ukendte for danske kunder, og deres egenskaber er ikke i alle tilfælde grundigt beskrevet. Det er derfor ikke altid let at arbejde med træet og planlægge designet.

FSC-træet fra Honduras udmærker sig ved at have meget flotte farver. Flere af arterne regnes for blandt de smukkeste arter i verden. For at give deltagere i konkurrencen et indtryk af træsorternes farvemæssige spændvidde, vil der blive tilsendt træprøver til skolen.

Træet fældes i bjergrige områder – et træ her og ét træ der. Det hentes ned fra bjergene på æsler i det omfang, det er muligt. Æslerne kan nemlig ikke gå op af de mest stejle stræk, så træ, der fældes heroppe, skæres op i stolper umiddelbart efter fældningen. Størrelserne af stolperne defineres derfor af, hvad en mand kan bære på ryggen. Der vil i konkurrencen ikke være absolutte mål for maksimale størrelser, men jo mindre stykker man kan bruge, jo bedre vil økonomien kunne hænge sammen for skovarbejderne.

Selve håndsværksdelen i Honduras er på et meget højt niveau. Typisk udføres selv maskinproduktionen af erfarne tømmersejere, der er vant til at lave ét møbel ad gangen.

Præmie

Vinderen af konkurrencen vinder en rejse til Honduras 8-10 dage, hvor vedkommende får udført sit møbel i samarbejde med værkstedet Coatlahl. Der vil under turen deltage danskere fra Nepenthes, der kender området og værkstedets personale samt to danske pressefolk, der følger hele konkurrencen på tæt hold.

Honduras er et fantastisk smukt caribisk land med store bjergrige regnskovsområder. Vinderen vil under besøget få rig mulighed for at opleve denne natur på tæt hold samtidig med, at der sættes tid til at give feedback på udarbejdelsen af det vindende produkt på Coatlahls lille værksted.

Turen giver også vinderen et førstehåndskendskab til tømmerets oprindelse, da der er indlagt besøg i små skovlandsbyer, hvorfra man vil gå med skovarbejderne op i de smukke bjergrige regnskovsområder. Man vil bl.a. se meget smukke vandfald og opleve den spændende natur i regnskoven. Derudover indeholder programmet bl.a. snorkling ved verdens 2. største koralrev, samt et besøg i et beskyttet laguneområde med store chancer for at spotte aber og skildpadder.

Hvis du vil vide mere om området og de oplevelser, du vil kunne få, kan du læse mere på www.picobonito.org og www.cuerosalado.org, som er websider fra området. Som udgangspunkt sendes kun vinderen af sted, men hvis to har arbejdet sammen om et projekt, vil begge komme med på rejsen.

Mulighed for at få dit design i produktion

Hvis det lykkes FSC Danmark at finde en aftager til vinderproduktet, sættes det i produktion umiddelbart efter rejsen til Honduras. Da Coop har en forhåndsinteresse i produktet, vil tegningerne allerede før rejsen blive præsenteret for Coops indkøber på det respektive vareområde. Hvis produktet sættes i produktion, vil vinderen få 2,5% royalti af indkøbsprisen for varen leveret i Danmark. Yderligere 2,5 % går til oplysningsaktiviteter om FSC-mærket.

Hvad kan tegnes?

Møbler eller artikler til indendørs eller udendørs brug.

Der er altså plads til at lade kreativiteten få frit løb. Dog har de virksomheder, der er medlem af FSC Danmark, produceret en liste over produkter, de vil have særlig interesse i at sætte i produktion efterfølgende. Disse lister kan rekvireres ved henvendelse til loa@fsc.dk

Deadline for aflevering

Indleveringen af modeller skal ske inden d. 3. April 2006 kl. 12. Modellerne afleveres til Erik Krogh på Danmarks Designskole.

Afleveringsform

Det forstås, at man afleverer en model i forholdet 1:5. Alternativt kan man aflevere i 3D-format. Hvis der afleveres arbejdstegning, anbefales det, at man visualiserer med en skitse.

Rådgivning

Indkøber Peter Hallum fra Coop Norden og Designer Tobias Jacobsen står til rådighed for spørgsmål om træsorter, teknik, kommercielle muligheder etc. De har begge to arbejdet sammen med kooperativet Coatlahl over en årrække og kender mulighederne på værkstedet.

De kontaktes over e-mail på:

peter.hallum@coop.dk

mail@tobiasjacobsen.dk

Dommerkomité

Tobias Jacobsen, designer

Erik Krogh, Danmarks Designskole

Marie Scott, Håndværksrådet

Peter Hallum, Coop Norden

Brug for flere oplysninger?

Hvis du har spørgsmål eller har brug for flere oplysninger, kan du kontakte Koordinatoren af kampagnen, Loa Riis Dalgaard fra FSC Danmark på loa@fsc.dk eller på 28 78 08 19